



## Programma

Vadītāji prof. Jānis Priede un prof. Leons Taivāns		
9.30-10.00	<b>Karolis Žibas,</b> ANO Bēgļu aģentūras Reģionālās pārstāvniecības Ziemeļeiropā integrācijas eksperts	Bēgļu balsis Baltijas valstīs: no integrācijas pieredzes līdz situācijas pašnovērtējumam / <i>Refugee voices in the Baltic States: from integration experiences to self-assessment of situation</i>
10.00-10.25	<b>Zaiga Pūce,</b> LR Sabiedrības integrācijas fonds	Sniegtais atbalsts Āzijas izcelsmes migrantu integrācijai Latvijas sabiedrībā
10.25-10.50	<b>Evija Strupiša,</b> biedrība "Gribu palīdzēt bēgļiem"	Kultūrkompetents darbs ar Āzijas un Tuvo Austrumu migrantiem Latvijā
10.50-11.15	<b>Linda Liepkalne,</b> biedrība "Patvērums „Drošā māja”"	Informācijas Centrs Iebraucējiem - iekļaušanās resurss trešo valstu valstspiederīgajiem dzīvei Latvijā
11.15-11.35		<b>Kafijas pauze</b>
11.35-12.00	<b>Agnese Trofimova,</b> biedrība "Latvijas Sarkanais Krusts"	Latvijas Sarkanais Krusts kā humāna platforma palīdzības apmaiņai cilvēkiem no Āzijas un Āfrikas: bēgļiem un patvēruma meklētājiem saņemot atbalstu un brīvprātīgajiem - to dotot
12.00-12.25	<b>Hosams Abu Meri,</b> Latvijas Arābu kultūras centrs	Latvijas arābu kopiena. Latvijas arābu diaspora kā veiksmīgas integrācijas piemērs.
12.25-12.50	<b>Ingrīda Kleinhofa,</b> Latvijas Universitāte	Stāsts par arābu diasporas dzīvi Ņujorkā: arābu emigrācijas rakstnieces Mirālas at Tahāvī romāns "Bruklinas augstienes"
12.50-13.15	<b>Leons Taivāns,</b> Latvijas Universitāte	Latvijas ierobežojumi Āzijas imigrantu integrācijā / <i>Asian Immigration to Latvia and its Limits</i>
13.30-14.00		<b>Pārtraukums</b>
14.00-14.25	<b>Agita Baltgalve,</b> Latvijas Universitāte	Kāpēc balts zirgs nav zirgs? (Ķīnizīmju simboli un daudzfunkcionalitāte Vārdu skolas mācībā)
14.25-14.50	<b>Fadl Adl Mohammed Aied Algalhadi,</b> neatkarīgais pētnieks	Dusmīga jaunieša tēls izvēlētās anglo un indiešu izrādēs: salīdzinošais pētījums (īpaši atsaucoties uz Džonu Osbornu un Vijaju Tendulkaru) / <i>Image of Angry Young Man in the Select Anglo and Indian Plays: A Comparative Study (With Special Reference to John Osborne and Vijay Tendulkar)</i>
14.50-15.15	<b>Kaspars Kļaviņš,</b> Latvijas Universitāte	Koreja Eiropas filozofiskās tradīcijas un Austrumāzijas garīgo mācību dialogā
15.15-15.40	<b>Jānis Priede,</b> Latvijas Universitāte	Ziemeļrietumu semītu poētisko tekstu interpretatīvās paradigmas maiņa pirmo kristīgo gadsimtu kultūrvīdē: 84 (83) psalms
15.40-16.00		<b>Kafijas pauze</b>
16.00-16.25	<b>Elīna Strode,</b> Latvijas Universitāte	Mitoloģiskie tēli Buketas Uzuneras tetraloģijā "Dafnes šamanes piedzīvojumi"
16.25-16.50	<b>Agnese Haijima,</b> Latvijas Universitāte	Dabīgie materiāli mūsdienu japāņu dizainā / <i>Natural Materials in Contemporary Japanese Design</i>

<b>16.50-17.15</b>	<b>Ildze Šķestere,</b> Latvijas Universitāte	Pieklājības formas korejiešu valodā: iedalījums un izmantošanas specifika
<b>17.15-17.40</b>	<b>Salahs Mohameds Šerifs</b> ( <i>Salah Mohamed Sherif</i> ), Latvijas Universitāte	Sudānas dzejnieku un rakstnieku konflikts ar pilsētu konservatīvajiem / <i>Sudanese Poets' and Writers' Conflict with the Urban Conservatives</i>
<b>17.40-18.00</b>		<b>Sēdes noslēgums</b>